



ГАЕЧНЫЙ КЛЮЧ

Перед вами головоломка «Гаечный ключ». Достаточно одного взгляда на нее, чтобы понять задачу — нужно отцепить проволочное кольцо. Головоломку легко сделать самому, исходя из фотографии. Единственное условие: цепочка должна быть достаточно короткой, чтобы ее нельзя было снять с ключа, но при этом — достаточно длинной, чтобы висеть свободно и не мешать движению кольца. Автор идеи головоломки — москвич Кирилл Гребнев («Квант» уже неоднократно писал о его оригинальных изобретениях). Использовать гаечный ключ в конструкции предложил Дмитрий Певницкий.

Е.Епифанов

НОСТАЛЬГИЧЕСКИЙ
ПОЕДИНОК

В сентябре в Валенсии (Испания) состоялся матч из двенадцати партий (4 в быстрые шахматы и 8 в блиц) между 12-м и 13-м чемпионами мира Анатолием Карповым и Гарри Каспаровым. Он был посвящен 25-летию их исторического поединка в Колонном зале Дома Союзов. «Быстрый» матч Гарри выиграл 3:1, в блиц — 6:2, в итоге — общая победа 9:3.

Напомним, что первый поединок Карпов — Каспаров за шахматную корону стартовал в Москве 10 сентября 1984 года. Этот марафон продолжался пять месяцев, но так и не был завершен. Поединок был безлимитный — игралось до шести побед (ничьи не засчитывались). Начало его оказалось катастрофическим для претендента: в девяти партиях он четыре раза потерпел фиаско. Если бы в этот момент Карпов не сбавил напора, не стал бы избегать риска, а стремился к острой игре, то деморализованный претендент вряд ли бы долго продержался. Эта сдержанность и подвела его — получив передышку, Каспаров сумел оправиться.

Последовала беспрецедентная серия из 17 ничьих, а 27-ю партию Карпов снова выиграл — 5:0. Но к этому времени шахматные силы гроссмейстеров уже выровнялись, и продолжилась ничейная серия. На финише Гарри выиграл еще две партии. Счет сократился — 5:3, а 15 февраля 1985 года президент ФИДЕ Флоренсio Кампманес заявил, что все физические ресурсы участников исчерпаны и матч завершается без объявления победителя. В сентябре 1985 года стартовал повторный матч, опять в Москве, в Концертном зале имени П.И.Чайковского, но уже по традиционной системе из 24 партий. Он закончился со счетом 13:11 в пользу Каспарова, ставшего 13-м чемпионом мира.

Марафон двух «К» четверть века назад стал одним из самых крупных событий в шахматном мире, и вполне естественно, что решено было отметить его круглую дату. Далее планируется провести матчи во всех странах, где два «К» боролись за корону, — в Париже, Нью-Йорке, Лондоне и Москве.

Приведем несколько партий в быстрые шахматы, сыгранных Карповым и Каспаровым в Валенсии.

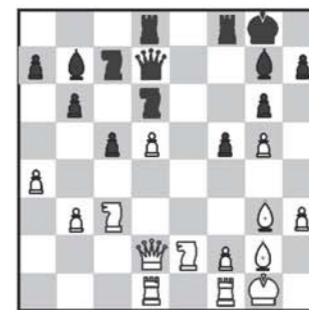
А.Карпов — Г.Каспаров

1-я партия

Защита Грюнфельда

1. d4 ♘ f6 2. c4 g6 3. g3 ♗ g7 4. ♘ g2 d5. Этот дебют встречался в многолет-

нем единоборстве двух «К» более двадцати раз. 5. cd ♘ :d5 6. e4 ♘ b6 7. ♘ e2 c5 8. d5 0-0 9. 0-0 e6 10. ♘ bc3 ♘ a6 11. h3 ed 12. ed ♘ c4 13. b3 ♘ d6. Вечный вопрос: в чью пользу изолированная, но хорошо блокированная пешка? 14. ♗ f4 b6 15. ♖ d2 ♗ b7 16. ♚ ad1 ♘ c7 17. g4. Препятствуя переводу коня d6 через f5 на d4. Но это азартное движение пешки отняло у Карпова драгоценное время, разница уже составила десять минут. 17... ♖ d7. Новый ход — отсюда ферзь поддерживает оба фланга. 18. a4 f5! Пора потревожить беспечную пешку «g». 19. g5 ♚ ad8 20. ♗ g3. Белый слон освободил дорогу коню на e6, но пройти туда со всеми удобствами не удастся.



20...f4! Каспаров в своем репертуаре — изящная жертва пешки за инициативу. Здесь есть и геометрический мотив — контроль над полем f5 утрачен, и черный конь через него тоже устремляется в центр. 21. ♘ :f4 ♘ f5 22. ♘ b5 ♘ :b5 23. ab ♘ d4. Оценка позиции здесь уже не имела значения, поскольку у белых осталась всего одна минута против десяти у противника. Да и она начала испаряться на глазах — 30 секунд, 20, 10, 5. И в тот момент, когда Карпов переставил коня на e6, его время истекло. После 24. ♘ e6 ♘ :e6 25. de ♖ :d2 26. ♚ :d2 ♚ :d2 27. ♗ :b7 ♚ e8 проигрывать черным совсем необязательно.

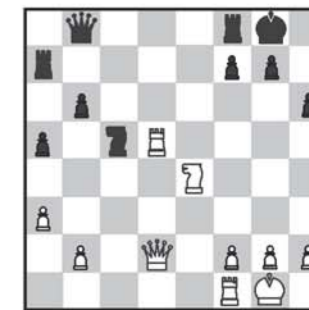
Г. Каспаров — А. Карпов

2-я партия

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♘ c3 ♗ e7 4. cd ed 5. ♗ f4 e6 6. ♖ c2 ♗ d6 7. ♗ :d6 ♖ :d6 8. e3 ♘ e7 9. ♗ d3 ♘ d7 10. ♘ e2 h6. Обычное продолжение 10... ♘ f6; черные опасно ослабляют королевский фланг. 11. 0-0 0-0 12. a3 a5 13. ♚ ad1 b6 14. e4 de 15. ♘ :e4 ♖ b8. Если бы ферзь отступил на c7, черные избежали бы неприятностей. Теперь разница в активности фигур видна невооруженным глазом. 16. ♘ c3 ♗ a6 17. ♗ :a6 ♚ :a6 18. d5! ♘ :d5 19. ♘ :d5 cd 20. ♚ :d5 ♚ a7 21. ♖ d2 ♘ c5.

22. ♘ f6+!! Опять красивая геометрия. Мы имеем классический пример



на тему разрушения неприятельской крепости. 22...gf. При отступлении короля в угол следует ♚ h5 с решающим ударом на h6. 23. ♖ :h6 f5 24. ♖ g5+ ♘ h8 25. ♖ f6+ ♘ g8 26. ♚ :f5 ♘ e4 27. ♖ h4 ♚ e8 28. ♚ h5. И тут повторилась знакомая картина. Карпов лихорадочно двинул вперед пешку «f», но уронил «флажок». Впрочем, после 28...f5 29. ♚ h8+ черные теряют все на свете. Настоящий разгром!

А.Карпов — Г.Каспаров

3-я партия

Защита Грюнфельда

1. d4 ♘ f6 2. c4 g6 3. g3 ♗ g7 4. ♚ g2 d5 5. cd ♘ :d5 6. c4 ♘ b6 7. ♘ e2 c5 8. d5 0-0 9. 0-0 e6 10. ♘ ec3. В первой партии на c3 пошел другой конь. 10... ♘ a6 11. a4 ed 12. ed ♘ b4 13. ♗ e3 ♗ d4. Бить два раза на d4 нельзя из-за вилки на c2. 14. a5 ♗ :e3. И снова Каспаров жертвует пешку. 15. ab ♗ d4 16. ba ♗ f5 17. ♘ a3 ♚ :a7 18. ♘ ab5 ♚ :a3! А теперь и качество. 19. ♚ :a3 ♗ :b2 20. ♚ e3 ♖ b6 21. ♖ e2 ♗ g7 22. ♚ d1 ♗ d7 23. ♘ a3 ♗ d4 24. ♚ e7 ♗ a4 25. ♚ c1 ♖ f6 26. ♚ :b7 ♗ b2. Следовало включить в бой ладью — 26... ♚ e8, и обстановка на доске оставалась напряженной. 27. ♚ :c5. Материальное равновесие восстановлено, но легкие фигуры черных находятся в подвешенном состоянии. 27... ♗ :a3 28. h4 ♘ d3 29. ♚ a5 ♘ c5 30. ♚ ba7 ♖ d4 31. ♖ e3 ♖ :e3 32. fe ♗ c1 33. ♖ f2 ♘ d3+. И здесь заслуживало внимания 33... ♚ e8!, и черные держатся в эндшпиле. 34. ♖ e2 ♗ c2 35. d6! ♚ e8? Самый неподходящий момент для активизации ладьи, необходимо было 35... ♘ b2 36. d7 ♗ d1+ 37. ♖ f1 ♗ g4. 36. ♚ a8! Черные сдались, так как пешка «d» становится ферзем.

Остается пожалеть, что Каспаров не собирается возвращаться в «большие шахматы». Матч показал, что в шахматах ему по-прежнему по плечу любые задачи.

Е.Гук